



renata dvořáková  
inspirace kameny

23. 11. 2013 — 23. 1. 2014

galeriezet

Město  Velká Bystřice



labradorit, olej na plátně



achát, olej na plátně

## exploze a barevné opojení

se slovem „kámen„ lze pojit i jiná slova: starý jako kámen nebo bohatý na kameny. starý jako kámen znamená že kameny existují již dlouho, bohatý na kameny by mohlo znamenat, že pomocí kamenů lze zbohatnout.

drahokamy jsou fascinující a zajímavé. paní dvořáková je maluje – ale maluje je velmi úchvatným způsobem a ukazuje nám tím krásu a zářivost, tvary a barvy každého jednotlivého drahého kamene. na jejích obrazech nevidíte kameny tak, jak jste zvyklí.

čím je drahokam zajímavý? tedy, zajímavý – a krásný – je drahokam díky svým vadám! drahokam lze velmi dobře přirovnat k člověku. zrodí se, roste a vyvíjí se. má-li dostatek místa a prostoru, mohou se vyvinout nádherné barvy a tvary, a pokud ne – musí dát přednost jiným křišťálům. ale i ty nejkrásnější drahokamy mají chyby – a proto jsou krásné!

renáta dvořáková udělala jednu věc: pomocí mikroskopu se podívala do drahých kamenů, přiložila mikroskop na místa, vznikají tvary a barvy, tam, kde žije křišťál, kde se oživuje a kde na nás působí, to všechno nechala působit na sebe a tyto exploze a barevná opojení, která viděla, přenesla na své obrazy – a vznikly obrazy „vyňaté z drahokamů„.

jsem renátě dvořákové, nesmírně vděčný za to, že šla touto cestou, protože tím ukazuje to skutečně podstatné v křišťálu: vady, odchylky od toho, co je hladké a průměrné. kdyby to nebylo, byl by náš svět chudší.

drahokam získává svůj charakter osvětlením. paní renáta dvořáková to poznala, pochopila a přenesla vysokou měrou uměleckého a řemeslného umu pomocí olejových barev na plátno a pomocí akvarelových barev na papír.

velmi krásné, velmi nádherné obrazy s bohatstvím barev.

### prof. dr. heinz schulz

generální ředitel bavorských státních sbírek  
nová pinakotéka



opál, olej na plátně



labradorit, olej na plátně



karneol, olej na plátně



achát, olej na plátně



turmalín, olej na plátně



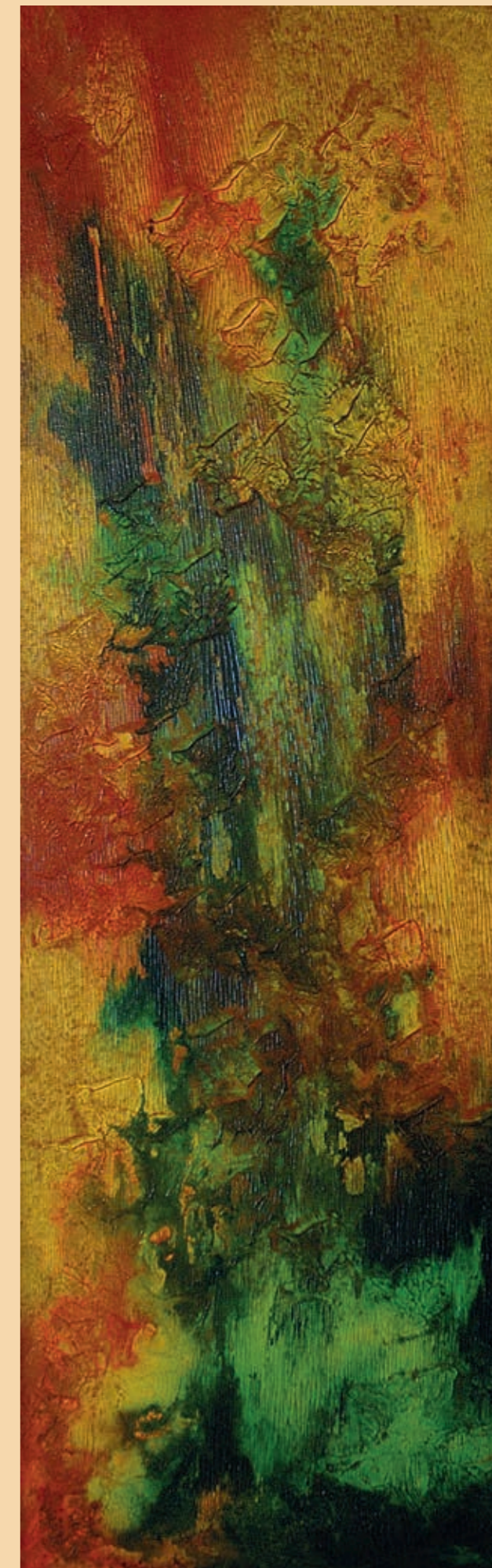
safír, olej na plátně



opál, olej na plátně



opál, olej na plátně



turmalín, olej na plátně



## inspirace kameny renata dvořáková

narozena 23. ledna 1972 v olomouci.

již od dětství se věnovala kamenům a malování,  
od roku 1994 působila v německu.

**pomocí mikroskopu si prohlíží kameny a maluje, co v nich vidí.**

**zobrazuje vnitřní život kamenů – a to s velkým uměleckým citem  
pro barvy a jemnost.**

**maluje všechny druhy kamenů, které nás mohou potěšit, okouzlit a zároveň  
ohromit, jakou krásu dokáže příroda vytvořit na několika milimetrech  
čtverečních a umělkyně tuto krásu zachycuje i ve velkoplošných formátech.**

**pozornost a uznání nachází nejen u návštěvníků výstav, ale i u geologů.**

**malířka se neřadí k těm umělcům, „kteří zcestovali celý svět, a přesto o něm  
nemají co říci“, ona je neustále na pozorovací cestě do vnitřního světa  
kamenů a vypráví nám o něm.**

### **zastoupení ve sbírkách**

tempra muzeum, malta

muzeum idar-oberstein, německo

bundestag berlín, německo

mineralogický institut technické univerzity, berlín, německo

kulturní centrum acropolis, nica, francie

muzeum „říše krystalů“, nová pinakotéka, mnichov německo

zámek augustusburg, brühl, německo

### **výstavy 1994–2012 (výběr)**

vlastivědné muzeum, olomouc

muzeum idar-oberstein, německo

geologický institut technické univerzity v berlíně

art biennale malta

egyptian museum of modern art, kairo, egypt

geo 98, berlín

muzeum goerdner, německo

zámek koblenc, německo

national press club, washington dc, usa

foreign press assoc., londýn

castello caldora, pontica d'arte, vasto itálie

výstava moderního umění, stuttgart, německo

asac, paříž, francie

acropolis nica, francie

zámek bedburg, německo

rwe zámek paffendorf, německo

deutsche telekom, bonn německo

generální konzulát české republiky, bonn německo

galerie silice, echternach, luxembursko

organizace benefičních výstav se 100 umělci  
pro nadaci archa v berlíně, hamburku a bonnu

### **kontakt**

rooseveltova 117a, 77900 olomouc

607 500 494 | galerie.unikat@seznam.cz

< achát, olej na plátně (detail)

# galeriezet

zámecké náměstí 775  
783 53 velká bystrice  
galeriezet@velkabystriice.cz  
www.galeriezet.cz  
tel.: +420 774 818 153